

Grâce à un géorythmogramme, un appareil que le docteur Hartmann a mis au point, une représentation graphique permet de réaliser des diagrammes caractéristiques et déterminer si on se trouve sur une zone géopathogène (un nœud de réseau, sur une faille, un courant d'eau), ou bien sur une zone neutre...

Plus l'allure de la courbe est calme et les valeurs de résistivité cutanée basses, plus l'action biologique de l'emplacement est favorable (c'est le cas à l'intérieur du quadrillage).

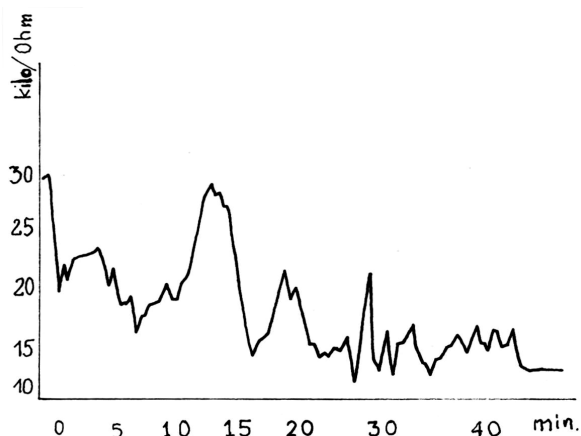
Plus la courbe est accidentée, plus l'action biologique est défavorable ou agressive.

Le seuil des valeurs de résistivité étant toutefois dépendantes des conditions météorologiques, des heures du jour, de l'altitude et aussi du sujet, qui est doté par son type de constitution de valeurs de résistance électrique plus ou moins importantes.

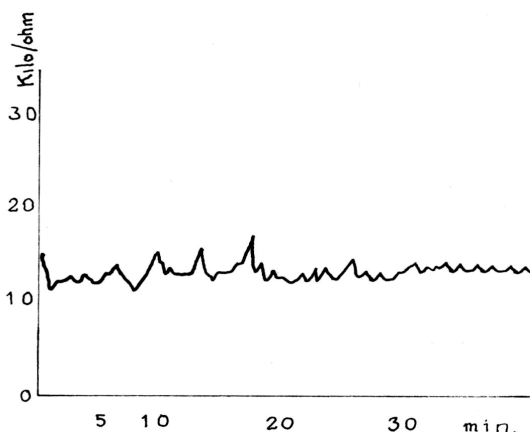
L'allure de la courbe permet de comparer les degrés d'irritation ou de calme à l'intérieur d'une habitation ou sur un lieu, ces variations correspondant à des changements dans la composition géologique du sous-sol et notamment à la présence "d'anomalies" localisées, de type eau souterraine ou faille.

L'étude effectuée devra être effectuée rigoureusement lorsqu'on souhaitera qu'elle apporte des indications précises sur le comportement d'une personne lorsqu'elle est en position stationnaire, ou bien lorsqu'elle se déplace, dans ce cas, l'adaptation au lieu demandera un certain temps, parfois 10 à 15 minutes avant que les valeurs de résistivité cutanée deviennent plus régulières.

Cet appareil permet ainsi de réaliser et de reproduire des expériences dans les mêmes conditions, et aussi d'objectiver que les mêmes effets produisent les mêmes résultats.



Géorythmogramme d'une personne assise à l'aplomb d'un nœud de "réseau H", comme on peut le constater, la courbe est agitée. (Test réalisé par Rémi Alexandre le 6 Juin 1979 à Genève, 10 heures par temps nuageux)



Géorythmogramme de la même personne assise dans une zone neutre du quadrillage, la courbe est calme. (Test réalisé par Rémi Alexandre à 11 heures par temps nuageux)