

### **Certains objets de notre environnement quotidien peuvent être "chargés"...**

Parfois, le problème pourra provenir d'objets qui émettent de la négativité et polluent énergétiquement, l'origine de ces nocivités pouvant provenir :

- des vibrations du concepteur ou du fabricant de l'objet...
- de l'endroit où ils ont été stockés...
- des vibrations de la personne qui les a portés (un bijou, des vêtements, par exemple).
- ou encore, connotés par leurs formes, leurs symboles...
- et aussi, volontairement chargés en négatif, ou en positif...

Il conviendra par exemple d'être circonspect pour des statues ou des masques acquis lors de voyages dans certains pays, qui pourront dégager des ondes assez nocives, il existe en effet dans certains pays des sociétés secrètes qui ont juré de se venger de la race blanche, et qui manipulent ces objets par de la sorcellerie... ainsi, certains meubles provenant d'Indonésie seraient chargés volontairement ?

\* C'est ainsi qu'à son insu, on pourra ramener de voyages des objets rituels chargés, ayant servi lors de cérémonies magiques pour faire des sacrifices, par exemple.

Certaines armes anciennes, sculptures, tableaux ou encore des miroirs, pourront conserver "la mémoire" de leurs propriétaires précédents et pourront également "rayonner" des ondes néfastes...

Ce sera la même chose pour les musées dont les objets présentés sont souvent passés de main en main, et qui peuvent porter des charges nocives, qui, sous prétexte d'être exotiques, n'en sont pas moins dangereux, il sera préférable de ne pas les toucher, et de ne pas rester trop longtemps en leur présence.

Il pourra arriver aussi qu'une entité du bas astral ait été attachée magiquement à un objet, comme par exemple, dans les contes orientaux avec une lampe à huile contenant un génie, les génies sont des entités considérées comme réelles dans les pays orientaux, certains mages orientaux ont ainsi vaincus et emprisonnés une entité du bas astral pour s'en servir comme esclave, le célèbre conte d'Aladin part de cette réalité et ce n'est pas qu'une fiction, les contes et les légendes ne sont souvent qu'une pâle copie de notre réalité.

En règle générale, il conviendra donc de rester prudent avec ce que l'on ne connaît pas...

### **Pour les "décharger" et les nettoyer**

On pourra les placer dans un récipient en verre, ou en grès, que l'on remplira de gros sel et que l'on exposera :

- en période de Pleine Lune pendant 1, 2 ou 3 nuits, avant et après.
- ou encore aux rayons de la lune.

\* Par précaution, il ne faudra pas jeter le gros sel utilisé dans l'eau, mais l'enterrer de préférence dans un endroit sec, si on souhaite s'en séparer, il ne faudra pas non plus les brûler, on les jettera de préférence dans une eau vivante (une rivière, un ruisseau,...).

Une autre méthode consistera à les envelopper par exemple dans du plastique à bulles, pour les protéger de la pluie, et à les enterrer pendant au minimum une lunaison.

